



# Improvizacija

35 min.	1 veikla: Gebėjimas prisitaikyti / spontaniškumas	
10 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Judesių ir gestų atkartojimas   Pirmiausia veda A, tada B</li> </ul>	<p><b>Judesių ir gestų atkartojimas</b></p> <p>Porose dalyviai pasiskirsto į A ir B vaidmenis. Pirmoje veiklos dalyje A veda, o B seka. Eksperimentuokite su judesiais ir gestais, kuriuos partneris galėtų atkartoti kiek įmanoma tiksliau. Po kelių minučių susikeiskite vaidmenimis.</p> <p>Jei esate vienas, galite pasinaudoti keletu vaizdo įrašų nurodymais.</p>
10 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lyderystės perdavimas</li> </ul>	<p><b>Lyderystės perdavimas</b></p> <p>Pakartokite tą pačią užduotį, bet nesustokite pasikeisti vaidmenimis, o pasistenkite be žodžių perduoti vedimą.</p>
10 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Veiksmo ratas – veiksmo kopija -&gt; kitas veiksmas Išlaikykite veiksmą, kiek įmanoma Pakeiskite veiksmą, kiek įmanoma</li> </ul>	<p><b>Veiksmo ratas</b></p> <p>Sustokite ratu. Vienas žmogus parodo gestą ir išleidžia garsą. Šalia esantis žmogus pakartoja tai ir pateikia savo gestą ir garsą. Taip veiksmas eina ratu, atkartojant, o tada pakeičiant.</p> <p>Apsukite kelis ratus ir skatinkite dalyvius kaskart būti vis drąsesniais.</p> <p>Jei esate vienas, yra vaizdo įrašas, kurį galite pažiūrėti. Tuomet gali pabandyti pats sukurti gestų ir garsų grandinėle, kuri nuolat keičiasi.</p>
5 min.	Diskusija	<p>Galimi klausimai: Ko išmokote iš šių užduočių? Ką atlikti buvo lengva? Kas tapo iššūkiu?</p>
35 min.	<b>Statusas</b>	
10 min.	<p>Kūno kalba Veido išraiška Balso tonas Kalba</p>	<p><b>Diskusija apie statusą</b></p> <p>Aptarkite, kas yra statusas ir kaip galime jį keisti, priklausomai nuo situacijos. Pavyzdžiui, mūsų statusas gali skirtis namuose, darbe ar mokykloje. Padiskutuokite, kaip galime parodyti savo statusą, pasitelkdami kūno kalbą, veido išraišką, balso toną, žodžių pasirinkimą.</p>

# Improvizacija

<p>15 min.</p>	<p>Jėjimas ir pasakymas „Atsiprašau, kad vėluoju“</p> <p>Statuso lygiai 1 – 10</p>	<p>Paskatinkite dalyvius pasidalinti situacijomis, kuriose jų statusas buvo aukštas / žemas.</p> <p>Naudinga turėti popieriaus lapus, su skaičiais nuo 1 iki 10 ant kiekvieno. Paaiškinkite, kad 10 reiškia aukštą statusą, išskirtinį pasitikėjimą savimi, o 1 reiškia labai žemą statusą ir pasitikėjimo trūkumą. Jei erdvėje yra 2 kėdės ir stalas, jie taip pat gali praversti.</p> <p>Vienam dalyviui parodykite skaičių taip, kad kiti dalyviai nepamatytų. Skaičių pamatęs dalyvis išeina, netrukus grįžta, ateina iki centro ar kėdės (jei turite), atsisėda ir pasako „Atsiprašau, kad pavėlavau“. Visas pasirodymas nuo įėjimo į erdvę turi atskleisti pamatytą statuso skaičių.</p> <p>Paskatinkite likusius dalyvius atspėti pademonstruoto statuso skaičių. Aptarkite pateikiamus vertinimus, kas juos nulėmė.</p> <p>Aptarkite, koks statusas būtų vertingas darbo / darbo pokalbio kontekste.</p> <p>Pasidalinkite įžvalgomis apie statuso apribojimus. Pavyzdžiui, studentui gali būti sudėtinga demonstruoti aukščiausią statusą (10) bendraujant su savo dėstytoju.</p>
<p>10 min.</p>	<p>Vaidmenų žaidimas – įėjimas į interviu aplinką. Kaip galite įtakoti tai, ką transliuojate?</p>	<p><b>Darbo pokalbio vaidmenų žaidimas</b></p> <p>Pastatykite stalą ir kėdes. Tegu vienas dalyvis vaidina atrankų specialistą, užduodantį klausimus, o kitas dalyvis tegu įeina į patalpą.</p> <p>Pasitreniruokite įėjimą į patalpą ir pasisveikinimą su atrankų specialistu.</p> <p>Šį pratimą galima kartoti daugybę kartų, o dalyviai gali komentuoti vaidinančių dalyvių pasitikėjimo savimi demonstravimą ir dalintis įžvalgomis apie galimas korekcijas.</p> <p>Jei dirbate su didesne grupe, gali prireikti daugiau laiko, kad visi spėtų išbandyti bent vieną vaidmenį.</p>
<p>35 min.</p>	<p>Darbo pokalbio improvizacija</p>	<p><b>Darbo pokalbio improvizacija</b></p>

# Improvizacija

10 min.	Klausimų generavimas	Skatinkite dalyvius sugalvoti atvirų klausimų, į kuriuos neįmanoma atsakyti „taip“ arba „ne“.  Dirbdami poromis, sukurkite du klausimus, tinkamus pokalbiui dėl stojimo į universitetą, ir du, tinkamus darbo pokalbiui.  Visiems grįžus į bendrą grupę, pakvieskite 4 savanorius. 2 pokalbiui dėl stojimo į universitetą ir 2 pokalbiui dėl darbo.
15 min.	Darbo pokalbio improvizacija (pakartoti keletą kartų)	Suvaidinkite improvizuotą darbo ar stojimo pokalbį, atsižvelgdami į tai, kas buvo aptarta iki šiol.
10 min.	Diskusija	Aptarkite, ką pastebėjo auditorija, kaip jautėsi užduočių dalyviai. Jei dalyviai nori, leiskite jiems pabandyti dar kartą.

## Papildomi resursai

### Vaizdo įrašai:

Geriausios patarimai darbo pokalbiams (angl. *Top Interview Tips*):

[https://www.google.com/search?q=How+to+do+a+good+interview&rlz=1C1CHBF\\_en-GBGB920GB920&sxsrf=AJOqlzXWEwCf2w78iRY2EcLbBBGLq28I2A:1677581256026&source=lnms&tbm=vid&sa=X&ved=2ahUKEwi1puOWhb9AhXyolwKHfX5Cy8Q\\_AUoAXoECAEQAw&biw=1280&bih=616&dpr=1.5#fpstate=ive&vld=cid:318c1b15,vid:HG68Ymazo18](https://www.google.com/search?q=How+to+do+a+good+interview&rlz=1C1CHBF_en-GBGB920GB920&sxsrf=AJOqlzXWEwCf2w78iRY2EcLbBBGLq28I2A:1677581256026&source=lnms&tbm=vid&sa=X&ved=2ahUKEwi1puOWhb9AhXyolwKHfX5Cy8Q_AUoAXoECAEQAw&biw=1280&bih=616&dpr=1.5#fpstate=ive&vld=cid:318c1b15,vid:HG68Ymazo18)

### Tinklalapiai:

Bendri klausimai: <https://hbr.org/2021/11/10-common-job-interview-questions-and-how-to-answer-them>

Patarimai darbo pokalbiui: <https://nationalcareers.service.gov.uk/careers-advice/interview-advice/interview-advice>

### Knygos:

Goodman, Katie. *Improvisation for the Spirit: Live a More Creative, Spontaneous, and Courageous Life Using the Tools of Improv Comedy* (2008).

Katzman, Jeff and Dan O'Connor. *Life Unscripted: Using Improv Principles to Get Unstuck, Boost Confidence, and Transform Your Life*. (2018).